

A la rencontre de l'eau

Informations

Période de réalisation:

Lundi, 12 Mars, 2012 à Mardi, 5 Juin, 2012

Thèmes:

[Eau](#)

[Faune](#)

[Flore](#)

Etablissement / structure:

Ecole maternelle Les Tourettes

Commune principale de réalisation:

Gignac

Type de participants:

Scolaires

Grande section Maternelle

Cadre du projet (origine, motivations, objectifs, questionnements, etc...):

Thème du projet :

Faune et flore de l'Hérault

La matière eau

Objectifs pédagogiques

Découvrir le fleuve : faune, flore, vocabulaire lié au cours d'eau

Qualités et propriétés de l'eau

Description:

A faire avant la séance : recueil des représentations sur toutes les formes possibles de l'eau dans la nature (dessins complétés éventuellement d'une liste de mots).

Séance 1. Faune et flore

Durée : 1h05

Objectifs

- Savoir reconnaître ce qui est lié à l'eau ou non
- Comprendre que les êtres vivants sont liés entre eux
- Acquérir du vocabulaire lié aux milieux aquatiques

Déroulé

- Echange autour des dessins

Puis division de la classe en deux groupes

- Atelier « qui vit dans l'eau » : images d'animaux et de plantes à replacer sur un poster à l'aide d'indices

- Atelier « adaptations » des plantes et animaux aux milieux (humide et sec)

En alternance avec :

- Jeu à l'extérieur « la chaîne alimentaire » avec les variantes

Prolongements possibles :

Lire des histoires sur «qui mange qui ?»

Séance 2. Faune et flore

Durée : 1h30

A faire avant la séance : dessiner un arbre

Objectifs

- Découvrir le cycle de vie de quelques animaux des milieux aquatiques

- Acquérir du vocabulaire lié aux arbres et animaux

- Observer des points communs et des différences

Déroulé

a) Comment différencier les arbres ? (par l'enseignant)

A partir des dessins, quelles sont les différentes parties d'un arbre ?

Classer des feuilles selon leurs différentes formes et caractéristiques : ronde, triangulaire, ovale, palmée,

dentée,

Les différents fruits : cône, fruit charnu, fruit sec, ailé...

Les différents bourgeons

Les odeurs des plantes

b) Les animaux (par l'animatrice)

Mime de la métamorphose de la grenouille

Atelier « métamorphose » certains jeunes animaux ne ressemblent pas du tout à leur forme adulte. Des

paires d'images jeunes-adultes seront à reconstituer, puis les images des étapes de la métamorphose de la

grenouille (et de la libellule) seront à remettre dans l'ordre.

Dessin d'un animal puis recherche des différences : nombre de pattes, poils, plumes

Prolongements possibles :

Rechercher, étudier d'autres animaux qui se métamorphosent.

Séance 3. La matière eau

Durée : 1h30

Objectifs

- Connaître quelques propriétés de l'eau

- Observer et expérimenter des liquides pour faire prendre conscience de la notion de mélange.

- Observer ce qui se passe lors de la mise dans l'eau d'un objet.

- Observer et classer des résultats

- Utiliser le vocabulaire juste

Déroulé

Division de la classe en deux groupes :

1. L'écoulement de l'eau : comment faire couler l'eau ?

2. L'eau peut se mélanger : imaginer puis tester comment vont réagir certains liquides et

solides avec
l'eau

En alternance avec :

1. L'eau peut être solide : manipuler des glaçons, tester comment les faire fondre rapidement
2. Des objets flottent ou coulent dans l'eau : imaginer puis tester ce que vont faire des objets dans l'eau

Prolongements possibles :

Construire des objets flottants ou des moulins pour les tester sur le terrain.

Séance 4. A la rencontre du fleuve

Durée : 1h30

Objectifs

- Éprouver des émotions à la rencontre du milieu du fleuve
- Construire des objets artistiques
- Découvrir le fleuve, des animaux et acquérir du vocabulaire lié au cours d'eau
- Comprendre des consignes

Déroulé

- approche sensorielle du fleuve, test du courant
- récit de la légende du pont du diable
- prélèvement de petits animaux aquatiques à l'aide d'épuisettes
- en alternance avec la découverte de la ripisylve et la création d'une petite oeuvre artistique

Prolongements possibles :

Ramener des éléments naturels et reconstituer le milieu en miniature en classe.

Créations artistiques à l'aide d'éléments prélevés ou simplement fresque peinte.

URL source: <https://eedd.fr/projet/la-rencontre-de-leau-0?destination=projets-eedd>