

L'eau, un milieu plein de vie

Informations

Période de réalisation:

Mercredi, 18 Mai, 2016 à Jeudi, 19 Mai, 2016

Thèmes:

[Eau](#)

[Faune](#)

[Flore](#)

Établissement / structure:

école Les hirondelles du Coulazou

Intervenants:

[Demain la Terre ! - Laurence Preudhomme](#)

Commune principale de réalisation:

La Boissière

Type de participants:

Scolaires

Petite section Maternelle

Moyenne section Maternelle

Grande section Maternelle

Cadre du projet (origine, motivations, objectifs, questionnements, etc...):

Thème du projet et attentes spécifiques

L'eau : découverte du monde, et sensibilisation à son utilisation et à sa préservation.

Objectifs pédagogiques

- Explorer un milieu naturel (le ruisseau) de manière sensorielle et scientifique
- Comprendre que l'eau est un milieu vivant.
- Découverte de la faune et de la flore aquatique ainsi que de celle de la ripisylve (forêt du bord de l'eau)
- Aborder la notion de chaîne alimentaire et les spécificités de certains animaux
- Réaliser une activité artistique à partir des plantes

Description:

Séance 1 : L'eau, un milieu plein de vie

Sortie à pied au bord du ruisseau du Coulazou (une demi-journée)

Déroulé:

- Déplacement jusqu'au site.

- Point d'écoute.
- Recherche d'un «ticket d'entrée» dans le milieu.
- Observation du point d'eau : lancer de bâton pour tester le courant

2 ateliers tournants :

- pêche à l'épuisette et observation des petits animaux du fleuve (animatrice)
- activités sensorielles dans la ripisylve (enseignante) : kim toucher sur les différents éléments au bord de l'eau, recherche des formes de feuilles, activité artistique

Séance 2 : faune et flore du ruisseau

Déroulé

- Introduction : petite discussion pour se rappeler de la sortie
- Mime de la métamorphose de la grenouille
- Puis séparation en trois groupes :
- 1^{ère} série de trois ateliers tournants de 10 mn: les métamorphoses

Atelier encadré par l'atsem :

Remettre dans l'ordre les images de la transformation de l'œuf à la grenouille en passant par le têtard.

Atelier encadré par l'animatrice :

D'autres animaux ne ressemblent pas du tout à leur forme adulte, le découvrir en associant des paires d'images jeunes-adultes

Atelier encadré par l'enseignante :

Remettre dans l'ordre des images de la transformation de la larve de libellule en libellule adulte.

- 2^e série de deux ateliers tournants de 30 mn : adaptations, chaîne alimentaire

Atelier encadré par l'enseignante et l'atsem :

Jeu conceptuel de la chaîne alimentaire à l'aide d'une fiche explicative

Atelier encadré par l'animatrice :

Mime des modes de déplacements d'animaux (aquatiques ou non) : vole, marche, rampe, nage, puis classement d'images d'animaux aquatiques selon leurs modes de déplacement.

- Activité artistique sur les arbres : empreinte de feuilles

À partir des feuilles d'arbre récoltées la veille et à l'aide de craies magiques (cire), réalisation d'un carnet avec les empreintes des feuilles.